



Festival Česká taneční platforma představí pestrý výběr z děl naší taneční scény

Praha 6. února 2023 – 29. ročník České taneční platformy se uskuteční v termínu 30. 3. – 2. 4. 2023. Návštěvníkům nabídne desítku děl vybraných dramaturgickou radou ze 34 přihlášených. V trendech letošního roku je patrný mezinárodní networking, v rámci něhož se osobnosti současné taneční scény přirozeně pohybují a znamenitě jej využívají, a rovněž zapojení textu.

Program 29. ročníku České taneční platformy je na světě! Na přelomu března a dubna se Praha opět roztančí a prožije krásné 3 dny plné tanečního a pohybového umění.

Do letošního ročníku se přihlásilo 34 děl, z nichž odborná Dramaturgická rada vybrala 10 nejzajímavějších. (Složení dramaturgické rady: Marta Ljubková, Martin Macháček, Markéta Málková, Jitka Pavlišová a o jeden hlas se dělily Yvona Kreuzmannová a Markéta Perroud.)

Výběr nebyl snadný, velká řada přihlášených děl byla osobitá. *"Deset děl, která letos Dramaturgická rada vybrala, poukazuje na mimořádnou různorodost a otevřenost naší scény mezinárodní spolupráci. Platforma také reflektuje složitou válečnou situaci na Ukrajině prostřednictvím umělců, kteří k nám uprchli před válkou. Ani mnohé další projekty nezůstávají ryze české, působí v nich umělci z Maďarska, Slovenska, Francie, Německa či Itálie. Těšíme se na desítky zahraničních hostů i regionální partnery, kteří se každoročně sjíždějí, aby sledovali vývoj naší scény s veškerými novinkami"*, říká Yvona Kreuzmannová, zakladatelka a ředitelka pořádající organizace Tanec Praha.

Dramaturgická rada hledala inscenace, které patří právě na ČTP a vybrala taková díla, v nichž cítí potenciál zkoumání právě tance jako výrazového jevištního jazyka: inscenace, které důvěřují tělu a pohybu jako komunikačnímu kódu, posouvají jeho hranice a experimentují s nimi. Inscenace, které se otevírají směrem k publiku s důvěrou ve vzájemné porozumění, ale ne podbízejí se osvědčenými cestami.

Česká taneční platforma je významný festival i proto, že znamená pro český tanec jednu z bran do světa. Vedle hlavního programu nabízí i formát Artist Trips, v němž mají umělci možnost připravit "umělecké procházky" pro zahraniční hosty. Všem ostatním přihlášeným pak otevírají pořadatelé možnost zúčastnit se skupinových setkání se zahraničními promotéry a publikem v rámci Meet the Artists a samozřejmě Discussions & Brunch.

V třídením hlavním programu 30. 3. – 1. 4. 2023 uvidí diváci 9 děl (abecedně):

Anomalie – body22 / Eva Urbanová

Boom vol.2 - Cirk La Putyka

Mikrosvěty – Jazmína Piktorová a Sabina Bočková

PRIMA – Viktor Černický

Seismic - tYhle / Marie Gourdain a Felix Baumann

Soft Spot – ME-SA: Adrienn Hód, Martina Hajdyla, Soňa Ferienčíková
TETSU – Peter Šavel, mimoOs a kol.
Thin Skin – Eliška Brtnická a kol.
Together Alone – Yana Reutova

Disponibilita umělců a prostor vždy ovlivní detaily programu, proto jedno vybrané dílo mohou hosté platformy zhlédnout až po závěrečné diskusi 2. dubna:
INSECTUM in...Prague - Temporary Collective / Tereza Ondrová & Silvia Gribaudo.

Předběžný program 29. ročníku České taneční platformy:

Čtvrtek 30. 3.

15:00 **Eliška Brtnická a kol. : Thin Skin** - GROUP I / DOX (60´)
15:00 **Jazmína Piktorová a Sabina Bočková: Mikrosvěty** – GROUP II / Alfred ve dvoře (40´)
16:30 **Cirk La Putyka: Boom vol.2** / Jatka 78 (80´)
18.30 **Eliška Brtnická a kol.: Thin Skin** – GROUP II / DOX (60´)
18:30 **Jazmína Piktorová a Sabina Bočková: Mikrosvěty** – GROUP I / Alfred ve dvoře (40´)
20:00 **tYhle / Marie Gourdain a Felix Baumann: Seismic** / PONEC- divadlo pro tanec (50´)

Pátek 31. 3.

11:00 – 13:00 *Discussion & Brunch / Vzlet*
13:00 **mimoOS: TETSU - The Energy That Shapes Us** / Vzlet (50´)
14:00 *Artist Trip I – Se SPOLKem na kávu*
15:30 **Body22: Anomalie** – Divadlo X10 (35´)
17:00 **ME-SA / Adrienn Hód, Martina Hajdyla, Soňa Ferienčíková: Soft Spot** / PONEC – divadlo pro tanec (70´)
18:30 *MEETING ROOM / Unijazz*
21:00 *MEET THE CZECH DANCE PLATFORM / Unijazz*

Sobota 1. 4.

11:00 – 13:00 *Discussion & Brunch / Divadlo Archa*
14:00 **Yana Reutova: Together Alone** / Divadlo Archa (30´)
15:00 **Viktor Černický a kol.: PRIMA** / PONEC – divadlo pro tanec (50´)
16:00 – 18:00 *Artist Trips II a III*
17: 00 – 19:00 *Taneční aktuality – diskuse Taneční kritika v evropském kontextu / Unijazz*
20:00 **Final Award Ceremony** / PONEC – divadlo pro tanec

Neděle 2. 4.

11:00 – 13:00 *Discussion & Brunch* / čítárna Unijazz

Doporučujeme:

14:00 **Temporary Collective / Tereza Ondrová & Silvia Gribaudi: *INSECTUM***
in...Prague / PONEC – divadlo pro tanec

Změna programu vyhrazena.

S žádostí o další informace či fotografie se obračejte na:

Tanec Praha z.ú.

Yvona Kreuzmannová

E-mail: yvona.kreuzmannova@tanecpraha.eu

Tel.: +420 602 368 979